BIBLIOGRAPHIE

**OUVRAGES**

BARTHES, Roland, *L’Empire des signes*, Paris, Seuil, 2016, [1972], 2016, 106 p.

**ARTICLES**

ROUSSEL-MEYER, Maryse, « Roland Barthes : l’image de la mère », *L’En-je lacanien*, n° 28, 2017, p. 41-58.

**RESSOURCES NUMERIQUES**

ROUSSEL-MEYER, Maryse, « Roland Barthes : l’image fatale. Microlecture de La Chambre claire », *L’En-je lacanien*, n° 28, 2017, p. 41-58. Disponible sur <https://www.cairn.info/revue-l-en-je-lacanien-2017-1-page-41.htm>, page consultée le 04 octobre 2023.