



Techniques d'expression orale
Travaux dirigés (TD)
Licence 2 - Science Politique

Semestre 2 – 2023-2024

Responsable de TD: Myriam Guellec Sefraoui, myriam.guellec.sefraoui@u-picardie.fr
9 séances de 2h, les mercredi

1. Description du TD

Les travaux dirigés se déploient en cinq séances de deux heures chaque mercredi.

Elles ont pour vocation de vous enseigner les techniques d'expression orale indispensables dans les milieux académiques, professionnels, et en tant qu'individu à part entière: articulation, confiance en soi, éloquence et argumentation.

Votre participation active est requise.

Pour améliorer votre maîtrise des compétences orales, un engagement quotidien et soutenu, au-delà des séances de cours, est essentiel.

2. Evaluation

La première note portera sur un commentaire d'actualité argumenté. (=50% de la note finale)

À chaque séance, trois étudiant.e.s présenteront en cinq minutes une actualité choisie.

Il s'agira tout d'abord d'expliquer brièvement le contexte (les faits) ainsi que les enjeux (en tant que politiste), puis il vous sera demandé d'y apporter une analyse critique (en vous appuyant sur des concepts de science politique).

La seconde note portera sur une plaidoirie lors de la dernière séance (=50% de la note finale)

Par groupe de deux, vous disposerez de 15 minutes pour défendre une plaidoirie (format: pour/contre) parmi les sujets suivants:

1. Les implications politiques et sociales de l'intelligence artificielle.
2. La légitimité et les limites du recours à la désobéissance civile comme moyen de contestation politique.
3. La place de la religion dans l'arène politique et ses implications pour la laïcité.
4. La pertinence du concept de démocratie délibérative dans la prise de décision politique.
5. La pertinence du concept de démocratie participative dans la prise de décision politique.
6. La diplomatie, au cœur de la résolution des conflits internationaux.
7. La pertinence des partis politiques dans le système démocratique moderne.
8. L'impact des mouvements sociaux sur les politiques publiques.
9. La légitimité de l'action politique des associations.
10. La démocratie représentative, une entrave à la véritable démocratie.
11. La légitimité du sondage d'opinion pendant les élections présidentielles.
12. L'action politique des groupes d'intérêts.

NB: Votre participation orale pondérera votre moyenne: de -3 à +3

► Absences : L'assiduité est obligatoire, toute absence doit être justifiée (certificat médical ou autre) auprès de l'enseignante.

Au-delà du nombre d'absences autorisées par l'administration, tout(e) étudiant(e) sera considéré(e) comme défaillant(e).

La non-présentation d'un travail oral vaut, en l'absence de motif sérieux et justifié, un zéro.

3. Modalités de prise de contact

Adresse mail : myriam.guellec.sefraoui@u-picardie.fr

4. Plan des séances

Séance 1 - Présentation / Introduction

Séance 2 - Trouver sa voix

Préparation de la séance: Choisir un ouvrage que vous appréciez et sélectionner un passage que vous pourriez lire en 2 minutes.

Séance 3 – Langage corporel – Développer la présence et la gestuelle

Préparation de la séance: Par groupe de quatre, choisissez 5 à 10 minutes d'un discours politique (les discours de la séance 6 sont exclus). Identifier et analyser les pratiques gestuelles des intervenant.e.s.

Séance 4 – S'exprimer en exposé – Structuration d'un discours

Présentation de la structure d'un discours.

Composer et présenter un court discours par groupe de quatre sur une thématique spontanée.

Interruption des cours/TD du 4 au 9 mars 2024 (congés d'hiver)

Séance 5 – Savoir convaincre - La rhétorique

Préparation de la séance: Par groupe de trois présentez les arguments, figures de style utilisées dans l'un des discours politique suivants:

- Discours de Bayeux du Général de Gaulle, le 16 juin 1946;
- Discours de Simone Veil à l'Assemblée nationale, discours historique présentant son projet de loi pour la légalisation de l'avortement, le 26 novembre 1974;
- Discours de Dominique de Villepin aux Nations Unies portant sur l'opposition de la France face à une éventuelle intervention militaire alliée contre l'Irak, le 14 février 2003.

Méthodologie:

Présentez une courte biographie de l'intervenant.e + le contexte en 2 min(max)

Puis 6 minutes consacrées à l'analyse.

Séance 6 – Conduire et participer à un débat

Préparation de la séance - Choisir par groupe de 4 un sujet de débat

Séance 7 – L’entretien

Préparation de la séance : Rédiger un CV et préparer une liste de 5 questions d’entretiens

Séance 8 - Exercice final

Séance 9 - Exercice final

5. Bibliographie indicative

BARIL Denis, Techniques de l’expression écrite et orale, Paris, Ed. Dalloz, 2008.

FERREOL, Gilles et FLAGEUL, Noël, Méthodes et techniques de l’expression écrite et orale, Paris, Ed. Armand Colin, 2008.

NIQUET, Gilberte, Structurer sa pensée. Structurer sa phrase. Techniques d’expression orale et écrite, Paris, Ed. Hachette, 1997.

SPICHER, Anne, Savoir rédiger. Les techniques pour écrire avec clarté et efficacité, Paris, Ellipses, coll. Optimum, 2014, 2e édition