

TD numéro 1 : Dossier thématique

Etude d'un paysage : interroger les relations humains-milieu

Choix du sujet

Identifier un paysage de votre choix pour en réaliser une étude approfondie qui fera l'objet d'un dossier et d'une restitution orale. L'objectif est d'interroger les « relations humains-milieu » et leurs évolutions à l'œuvre au sein de ce paysage. Trouver un paysage intéressant, de par ses formes le composant, son histoire, sa situation géographique, et / ou son intérêt pour les populations humaines ou pour la biodiversité (un parc ou une réserve naturelle, des jardins partagés, une zone agricole, une forêt, une zone humide, une zone urbaine, etc.).

Choisir de préférence un paysage local, car un travail de terrain vous sera demandé.

Le travail sera réalisé en groupe de 3/4.

Pour toute interrogation : christophe.demichelis@u-picardie.fr

Structuration et contenu de l'exposé

Présentez clairement votre sujet. Vous devez notamment :

- Localiser le paysage concerné de manière précise en justifiant votre choix dans sa délimitation (éventuellement dans une logique d'imbrication) mais également en présentant son originalité et les motivations de votre choix (introduction) ; **[Soignez l'aspect cartographique, c'est un cours de géographie !]**
- En première partie vous expliquerez l'histoire du paysage en question grâce à une recherche bibliographique et documentaire. Utiliser des cartes, des illustrations, des textes historiques et des articles scientifiques, etc. Vous insisterez sur le rôle anthropique dans l'évolution et la dynamique du paysage choisi (aménagement et politiques publiques). Cette partie revient à réaliser une étude de l'évolution des interactions entre les êtres humains et le milieu ayant abouti au paysage actuel : pensez à cumuler les approches (géographique, artistiques, écologiques, anthropologiques, etc.)

¹ Une carte doit toujours contenir : **Titre, Orientation, Légende, Echelle, Source**

- En deuxième partie vous réaliserez une étude *in situ* : **vous mettrez en place un protocole de recherche que vous présenterez dans le dossier (enquêtes de terrain auprès des acteurs, analyses cartographiques, etc.) afin d'interroger les « relations humains-milieu » à l'œuvre actuellement au sein du paysage.** Il ne s'agit en aucun cas de produire une analyse exhaustive de ces relations, mais de produire une analyse concernant quelques acteurs et de les confronter (exemple des hortillonnages : contacter un résident, un agriculteur, un représentant d'association, etc. et comparer les types de relations qu'ils entretiennent avec le paysage).
- Multipliez la nature des documents (textes scientifiques et de vulgarisation, cartes, photos, schémas et/ou croquis², documents artistiques, etc.).
- Vous terminerez obligatoirement votre dossier par une critique quant à votre travail (identifier les forces et les faiblesses de votre protocole), tout en proposant une ouverture quant à l'insertion de ce paysage dans une logique de développement durable.

Rendu

Le travail doit être rendu :

- Sous forme **d'un dossier** ne dépassant pas 10 pages, illustrations comprises. Le dossier doit être organisé (introduction / problématique / développement structuré répondant à la problématique / conclusion → critiques, ouvertures et perspectives / annexes : protocoles utilisés, et à minima un guide d'entretien accompagné de la retranscription d'entretien associée, etc.). Pensez à la qualité de présentation de votre dossier !
- Toutes les sources doivent être citées de manière détaillée dans le dossier (se référer aux règles de citation des références bibliographiques)
- Une présentation orale en dernière séance de TD : 15 minutes. Attention : la présentation se concentrera sur les motivations quant au choix du paysage, et sur la partie de terrain, en insistant sur votre protocole, sa mise en place, ses forces, ses faiblesses et ce que vous en avez tiré. L'histoire du paysage pourra être abordée mais de manière très succincte en guise d'introduction.
- Note : Dossier (20 points) + Oral (10 points) + DM au cours du semestre (20 points)

Les dossiers sont à rendre pour le TD 6 aux formats papier et électronique lors de votre oral (attention au plagiat !)

² Un croquis ou une réalisation cartographique réalisée par vos soins sera vivement appréciée.