

Paysage, enjeu citoyen

Licence 3 – Aménagement, Environnement

Christophe Demichelis / christophe.demichelis@u-picardie.fr



Partie 2

**Lire et comprendre
les paysages pour
mieux agir**

Plan

1. Appréhender les contours des paysages
2. Les outils pour lire les paysages
3. Lire et comprendre un paysage [...]
4. [...] pour mieux agir

1. Appréhender leurs contours

a. Bien définir la notion de paysage

Le paysage n'est ni le site, ni le territoire, ni le milieu, ni l'environnement :

* Site : « Paysage considéré du point de vue de l'aspect, du pittoresque, de l'esthétique. » (CNRTL)

1. Appréhender leurs contours

a. Bien définir la notion de paysage

Le paysage n'est ni le site, ni le territoire, ni le milieu, ni l'environnement :

* Site : « Paysage considéré du point de vue de l'aspect, du pittoresque, de l'esthétique. » (CNRTL)

👉 [Vision protectionniste](#)

1. Appréhender leurs contours

a. Bien définir la notion de paysage

Le paysage n'est ni le site, ni le territoire, ni le milieu, ni l'environnement :

* Site : « Paysage considéré du point de vue de l'aspect, du pittoresque, de l'esthétique. » (CNRTL)

👉 [Vision protectionniste](#)

* Territoire : « Étendue de la surface terrestre où est établie une collectivité humaine » / « Espace borné par des frontières, soumis à une autorité politique qui lui est propre, considéré en droit comme un élément constitutif de l'État et comme limite de compétence des gouvernants. » (CNRTL)

1. Appréhender leurs contours

a. Bien définir la notion de paysage

Le paysage n'est ni le site, ni le territoire, ni le milieu, ni l'environnement :

* Site : « Paysage considéré du point de vue de l'aspect, du pittoresque, de l'esthétique. » (CNRTL)

☞ Vision protectionniste

* Territoire : « Étendue de la surface terrestre où est établie une collectivité humaine » / « Espace borné par des frontières, soumis à une autorité politique qui lui est propre, considéré en droit comme un élément constitutif de l'État et comme limite de compétence des gouvernants. » (CNRTL)

☞ Processus d'appropriation, d'identification et parfois d'assimilation symbolique → sentiment d'appartenance.

☞ L'espace de l'action politique et du pouvoir

☞ N'intègre pas la dimension sensible et symbolique du rapport de l'homme à l'espace

1. Appréhender leurs contours

a. Bien définir la notion de paysage

* Milieu : « Espace naturel ou aménagé qui entoure un groupe humain et dont les contraintes climatiques, biologiques, politiques, etc. retentissent sur le comportement et l'état de ce groupe. »(CNRTL)

1. Appréhender leurs contours

a. Bien définir la notion de paysage

* Milieu : « Espace naturel ou aménagé qui entoure un groupe humain et dont les contraintes climatiques, biologiques, politiques, etc. retentissent sur le comportement et l'état de ce groupe. » (CNRTL)

☞ Un mot souvent associé à l'adjectif naturel

☞ Un terme équivoque au contenu large et fluctuant et réducteur (excluant le regard et la subjectivité humaine)

1. Appréhender leurs contours

a. Bien définir la notion de paysage

* Milieu : « Espace naturel ou aménagé qui entoure un groupe humain et dont les contraintes climatiques, biologiques, politiques, etc. retentissent sur le comportement et l'état de ce groupe. » (CNRTL)

☞ Un mot souvent associé à l'adjectif naturel

☞ Un terme équivoque au contenu large et fluctuant et réducteur (excluant le regard et la subjectivité humaine)

* Environnement : « Ensemble des conditions matérielles et des personnes qui environnent un être humain, qui se trouvent autour de lui » (CNRTL)

1. Appréhender leurs contours

a. Bien définir la notion de paysage

* Milieu : « Espace naturel ou aménagé qui entoure un groupe humain et dont les contraintes climatiques, biologiques, politiques, etc. retentissent sur le comportement et l'état de ce groupe. » (CNRTL)

☞ Un mot souvent associé à l'adjectif naturel

☞ Un terme équivoque au contenu large et fluctuant et réducteur (excluant le regard et la subjectivité humaine).

* Environnement : « Ensemble des conditions matérielles et des personnes qui environnent un être humain, qui se trouvent autour de lui. » (CNRTL)

☞ L'environnement renvoie à la matérialité d'un territoire : c'est un concept récent, d'origine écologique

1. Appréhender leurs contours

a. Bien définir la notion de paysage

* Milieu : « Espace naturel ou aménagé qui entoure un groupe humain et dont les contraintes climatiques, biologiques, politiques, etc. retentissent sur le comportement et l'état de ce groupe. » (CNRTL)

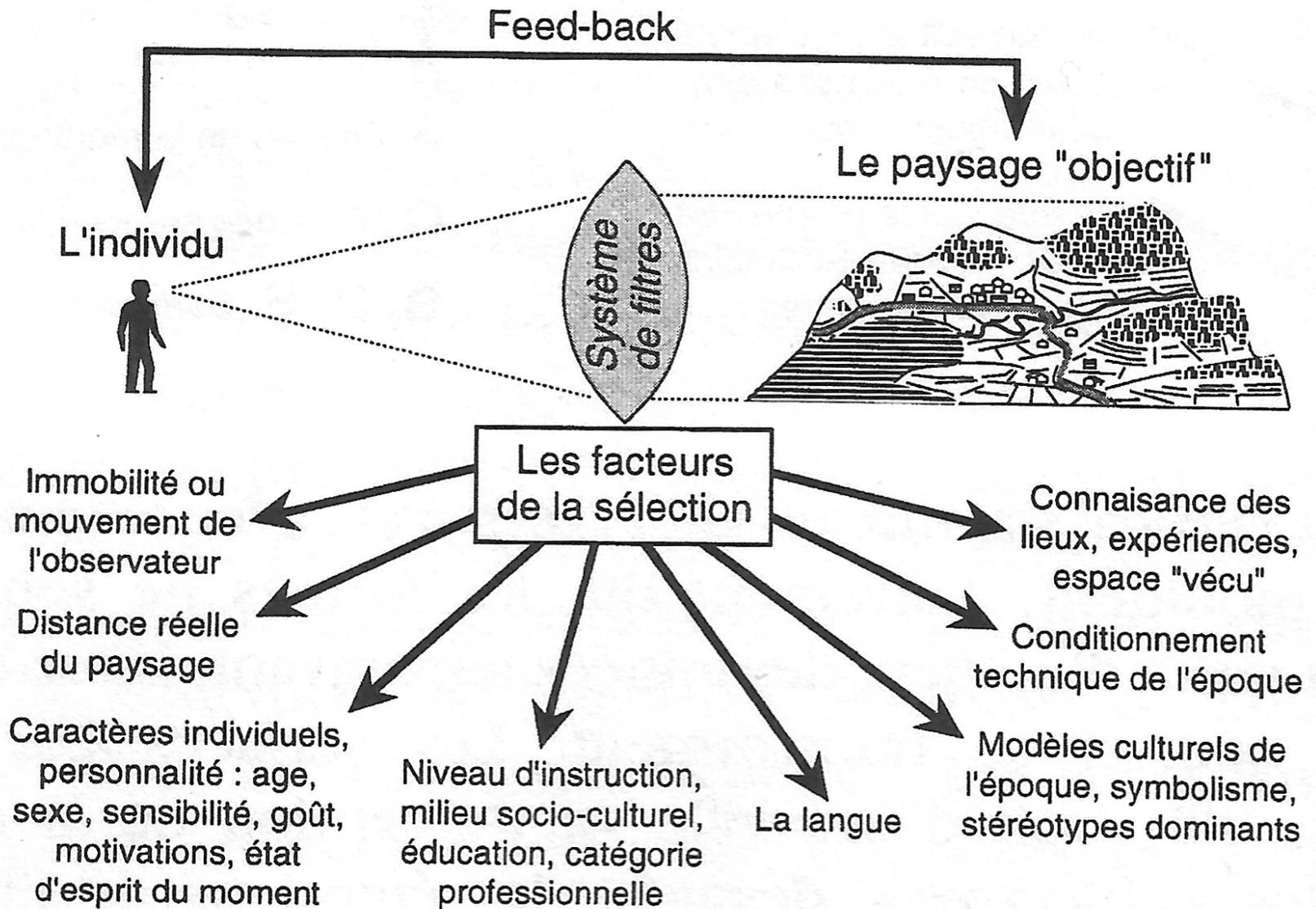
☞ Un mot souvent associé à l'adjectif naturel

☞ Un terme équivoque au contenu large et fluctuant et réducteur (excluant le regard et la subjectivité humaine).

* Environnement : « Ensemble des conditions matérielles et des personnes qui environnent un être humain, qui se trouvent autour de lui. » (CNRTL)

☞ L'environnement renvoie à la matérialité d'un territoire : c'est un concept récent, d'origine écologique

* Définition du paysage?



Le système de « filtres » selon Jean-Pierre Paulet

1. Lire et comprendre

Le paysage est différent du pays, de l'environnement, de l'espace, du territoire et du milieu.

Il est à la fois la réalité, l'image de la réalité et les références culturelles à partir desquelles cette image se forme.

Paysage emblématique
Les vergers de pommiers
en Normandie

Paysage-site
la montagne Sainte
Victoire
L'Aubrac de Gracq

Paysage archétypique
Le mont Gerbier des
Joncs

Paysage naturaliste
Le bocage et le marais des
écologues scientifiques

Schéma réalisé à partir de : F. Dubost et B. Lizet, Pour une ethnologie du paysage, in "Paysage au pluriel, collection Ethnologie de la France, Cahier n°9, ed. MSH, Paris, 1995, pp. 225-240.



eurs contours







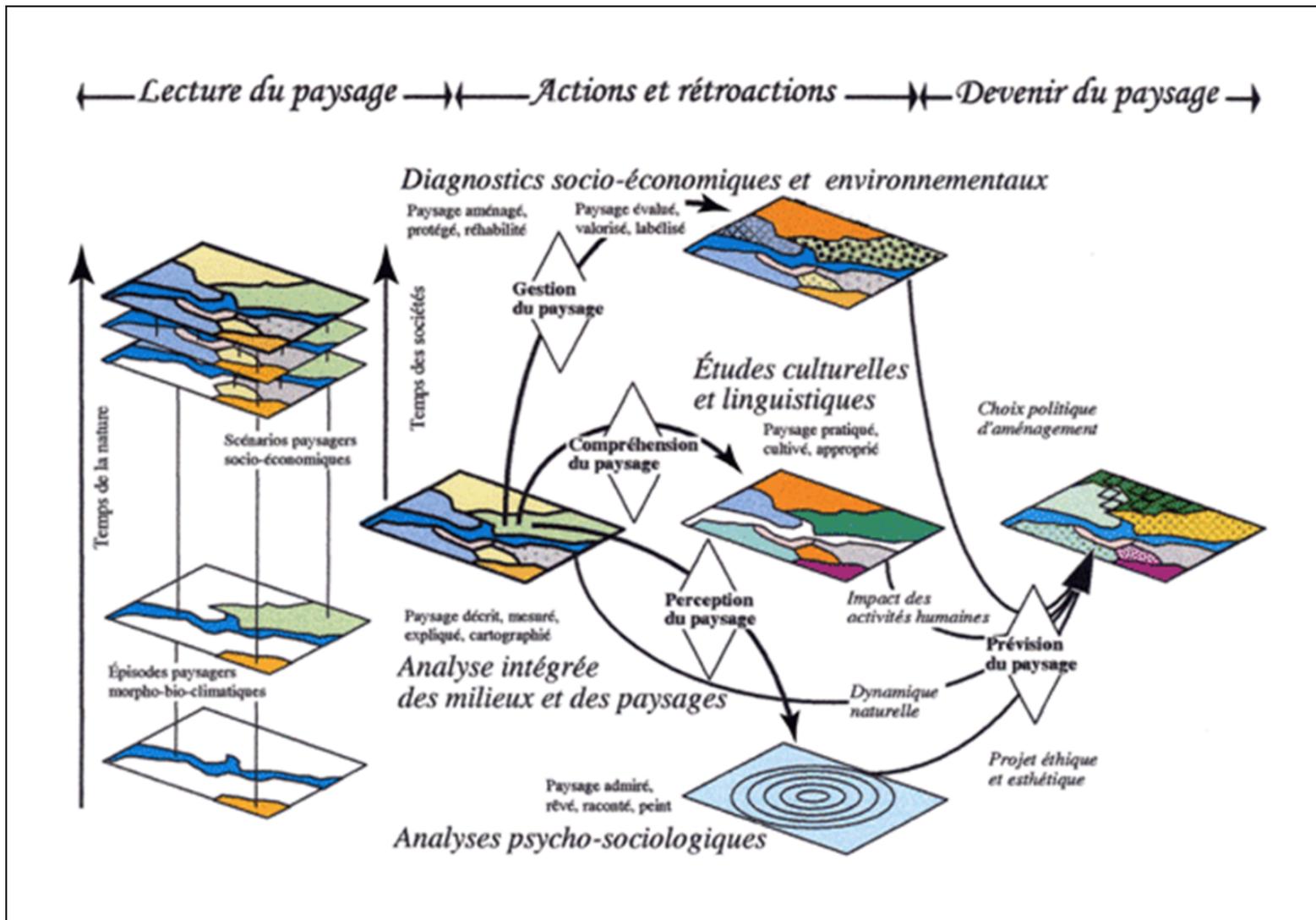


1. Appréhender leurs contours

b. La pluralité des regards et des acteurs

Pluralité des regards (Larrère & Larrère, 2003)

- regard initié
- regard formé
- regard informé



Les différentes approches scientifiques pour analyser les paysages

Jean-Charles Filleron, 1998.

Les politiques publiques : structure héritée

Services centraux	Services régionaux
Min. environnement	<i>DREAL</i>
Min. culture	<i>DRAC</i>
Min. agriculture	<i>DRAF</i>

1. Appréhender leurs contours

> Les collectivités locales décentralisées

- Communes (36 783)
- Intercommunalités à fiscalité propre (EPCI)
 - * Communautés de communes (2 393)
 - * Communautés d'agglomération (171)
 - * Communautés urbaines (14)
 - * Syndicats d'agglomération nouvelle (5) (Soit 33 638 communes, 54.6 millions d'hab.)
 - « pays » (loi Pasqua95, loi Voynet99, charte)
- Départements (100)
 - Commission départementale chargée des sites
- Régions (26)
 - DREAL
 - DRAC
 - DRAF

1. Appréhender leurs contours

> Les autres

Publics ou para-publics

- Structures de conseil (49 agences d'urbanisme, Mairie conseil)
- Parcs nationaux (7) et régionaux (45)
- Établissements publics (conservatoire du littoral, ONF, etc.)
- Entreprises publiques (EDF, SNCF)
- Organismes professionnels (SAFER, ADASEA, etc.)
- Enseignement, recherche, formation (Universités, labo de recherche, écoles du paysage, etc.)

Privés

- Associations (naturalistes, de riverains, Paysages de France, randonnée, pêche et chasse, canoë etc.)
- Bureaux d'études (paysagistes, architectes, environnementalistes, géomètres)
- Entreprises privées (ex : Eiffage)

1. Appréhender leurs contours

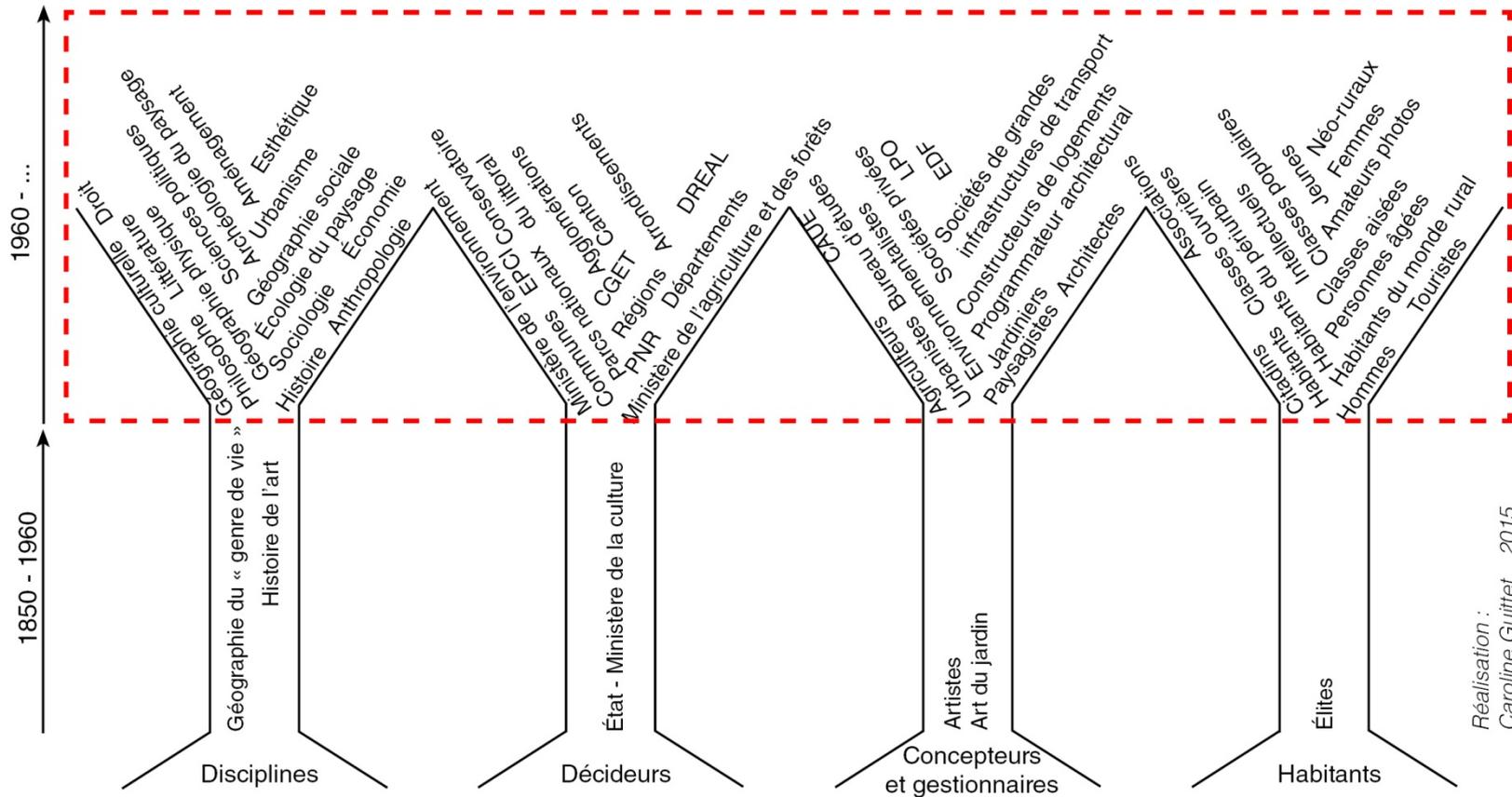
> La place des habitants ????

1. Appréhender leurs contours

> **La place des habitants**

- * Rôle dans la compréhension des paysages (représentations sociales, usages et pratiques)
- * Rôle dans l'élaboration des règles de droit
- * Rôle dans la mise en place de politique publique
- * Rôle dans l'évolution des paysages (choix individuels ou collectifs)

1. Appréhender leurs contours

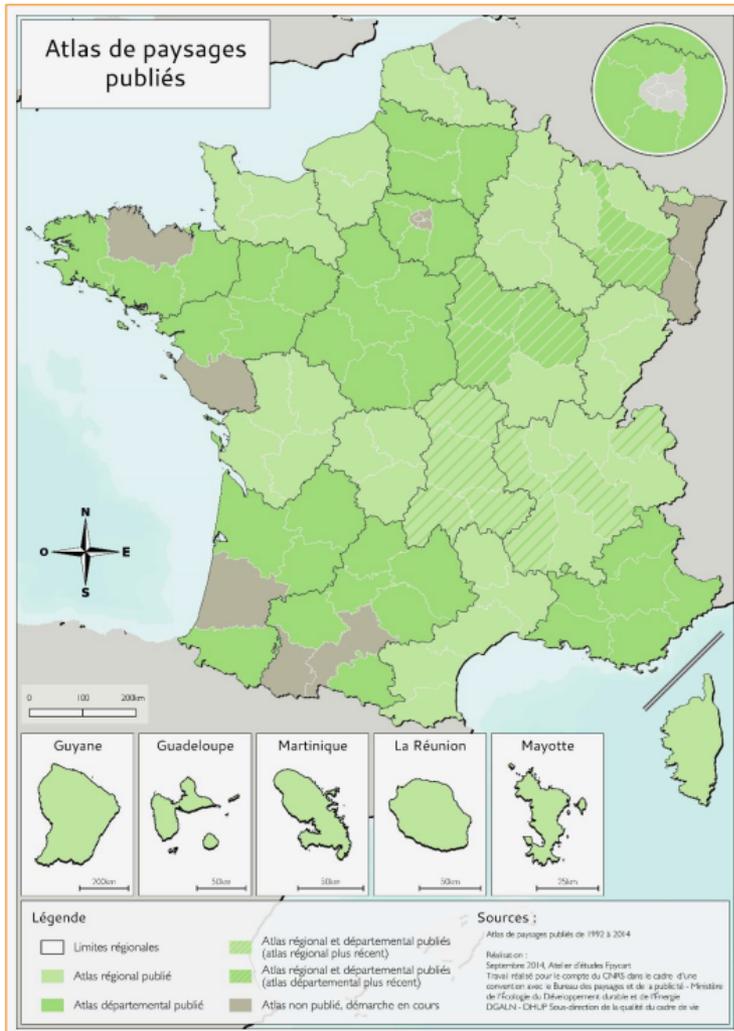


Réalisation :
Caroline Guittet _ 2015

L'effervescence du paysage dans les sphères scientifique, politique, des concepteurs et gestionnaires et de la société civile

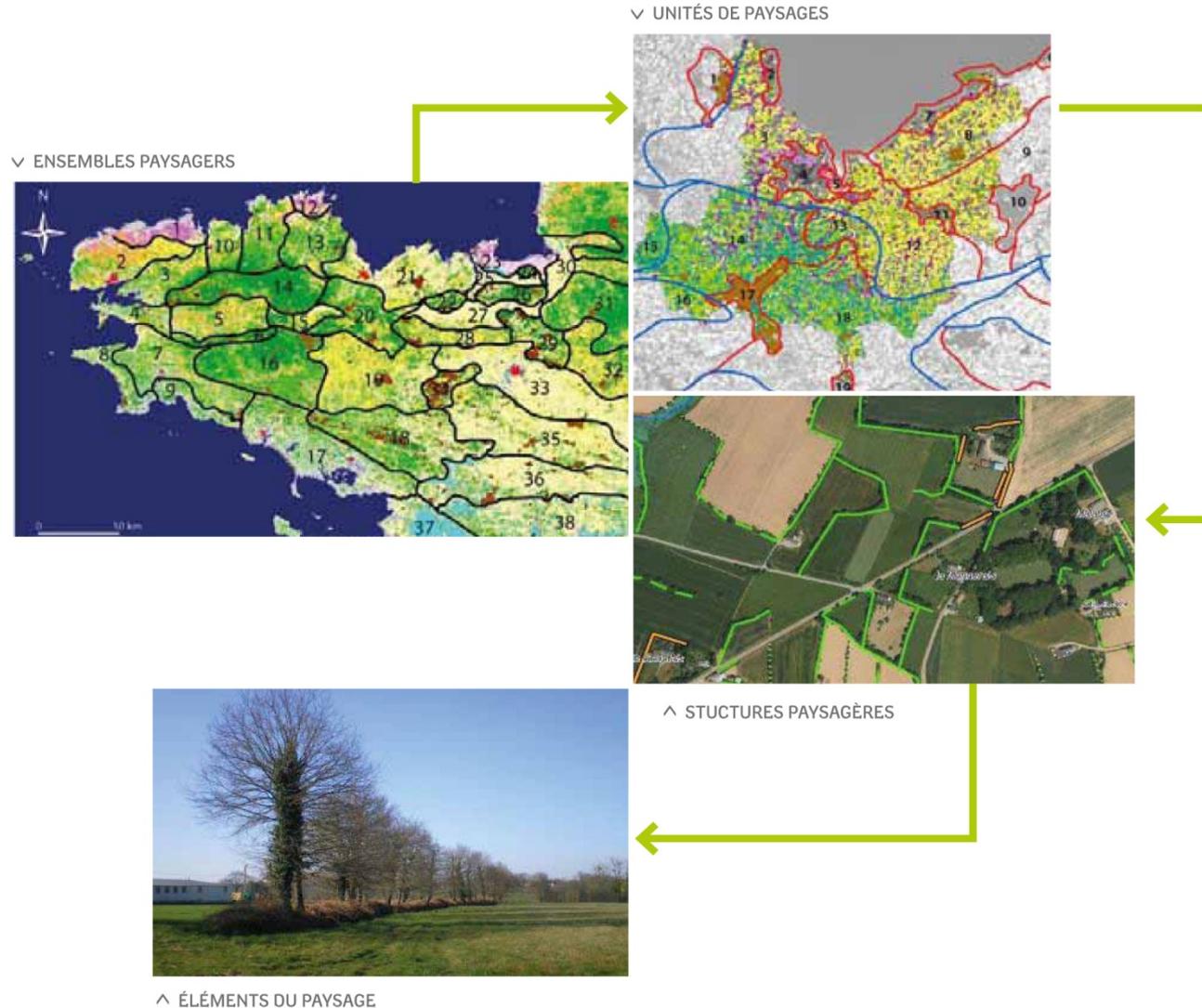
2. Outils pour lire les paysages

Les Atlas de paysages



<http://www.developpement-durable.gouv.fr/Atlas-de-paysages.html>

2. Outils pour lire les paysages



La Vallée de la Vilaine de Rennes à Langon

Alternant les séquences de cluses et de plaines, la vallée navigable, bordée par le chemin de halage, est très fréquentée et attire un développement résidentiel important.



Carte de localisation de l'unité de paysage « Vallée de la Vilaine de Rennes à Langon »



Ensemble paysager : bassin de Rennes

Unité paysagère : la vallée de la Vilaine de Rennes à Langon

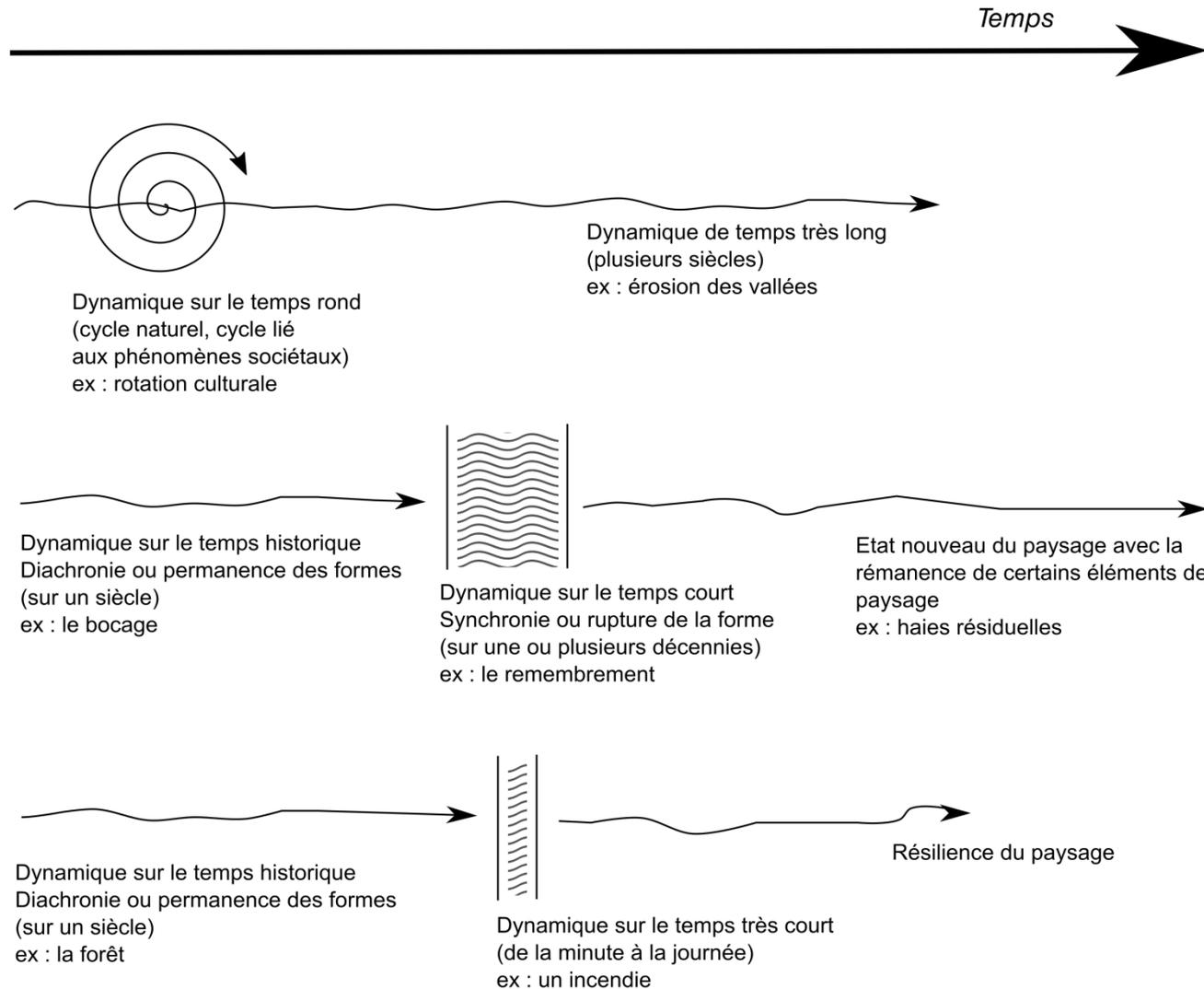
Structure paysagère : structure boisée avec un encaissement peu profond de la rivière

Élément structurel : la Vilaine

Élément ponctuel : arbre remarquable

<http://paysages-ille-et-vilaine.fr/spip.php?rubrique39>

2. Outils pour lire les paysages



2. Outils pour lire les paysages

> **La forme paysagère :**

* au croisement de deux dynamiques = homme + milieu écologique (Exemple : enrichissement des vallées)

> **L'analyse paysagère :**

* Est réalisée à partir des formes paysagères :
déconstruction des relations hommes – nature / rythmes paysagers

> **L'échelle temporelle : complexe, car différents rythmes**

* Paysages actuels : résultats de changements passés ayant peu modifié la trajectoire

2. Outils pour lire les paysages

Comité de pilotage



Choix de problématiques
paysagères



Campagne
« mitraille »

Récolte de
photos
anciennes



Sélection de points de vue initiaux



Re-photographies à intervalle de
temps régulier

**Les Observatoires
Photographiques du Paysage**

Mission photographique de la DATAR (1983-1989)



*La ferme du Garet, la plaine de Macôn,
Raymond Depardon*

Mission photographique de la DATAR (1983-1989)



Copyright DOISNEAU Robert - Mission photographique de la DATAR

×

Banlieue de la région parisienne, Robert Doisneau

Mission photographique de la DATAR (1983-1989)



Copyright BASILICO Gabriele - Mission photographique de la DATAR



Littoral de la Manche, Gabriele Basilico

2. Outils pour lire les paysages

Comité de pilotage



Choix de problématiques paysagères



Campagne
« mitraille »

Récolte de
photos
anciennes



Sélection de points de vue initiaux



Re-photographies à intervalle de
temps régulier



1996



Début XXe



2003



2012



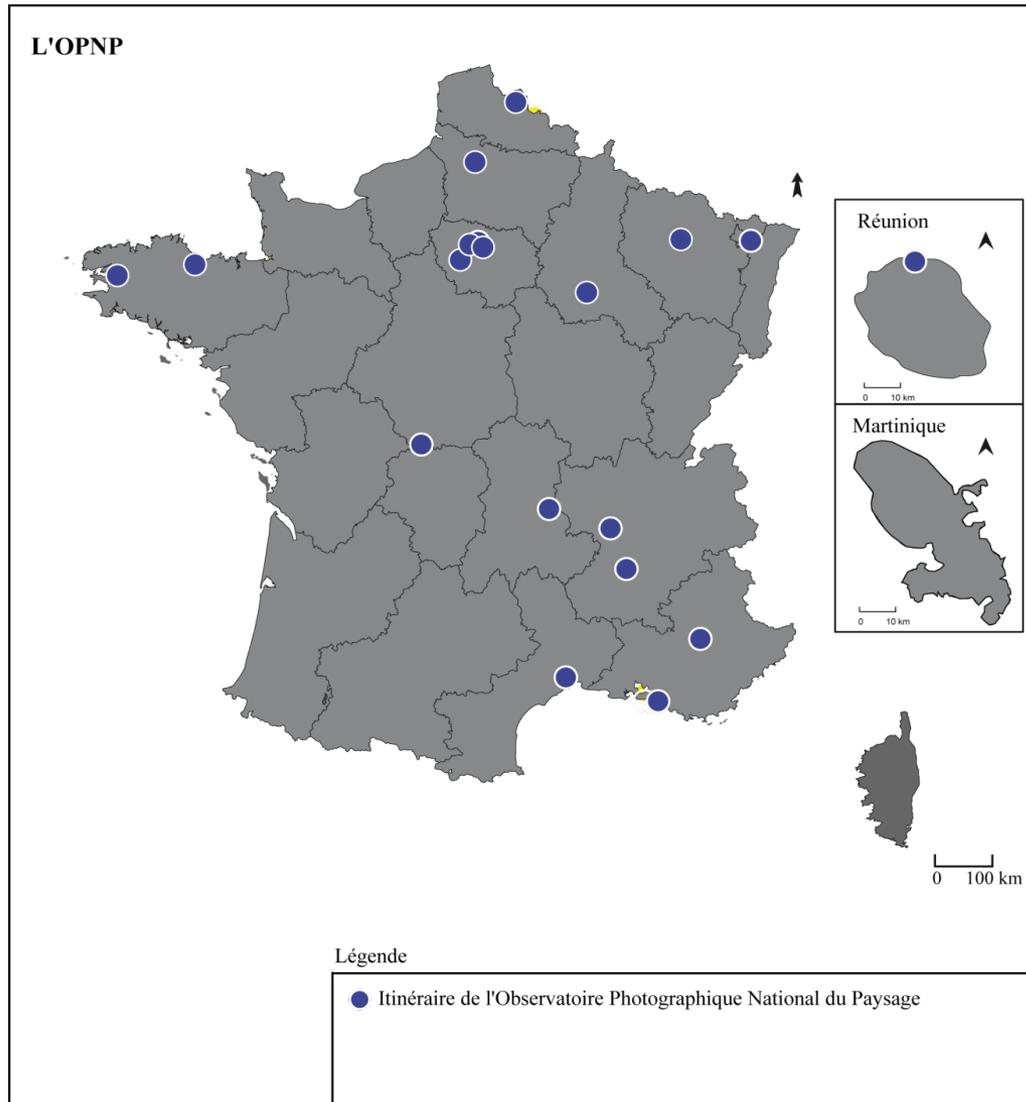
2009

↑ Ploëuc-sur-Lié @ Archive
départementale 22 & E. Poirier /
OPP du Pays de Saint-Brieuc

← Gausson @ T. Cuisset & M.
Gramme / OPP du CAUE 22

2. Outils pour lire les paysages

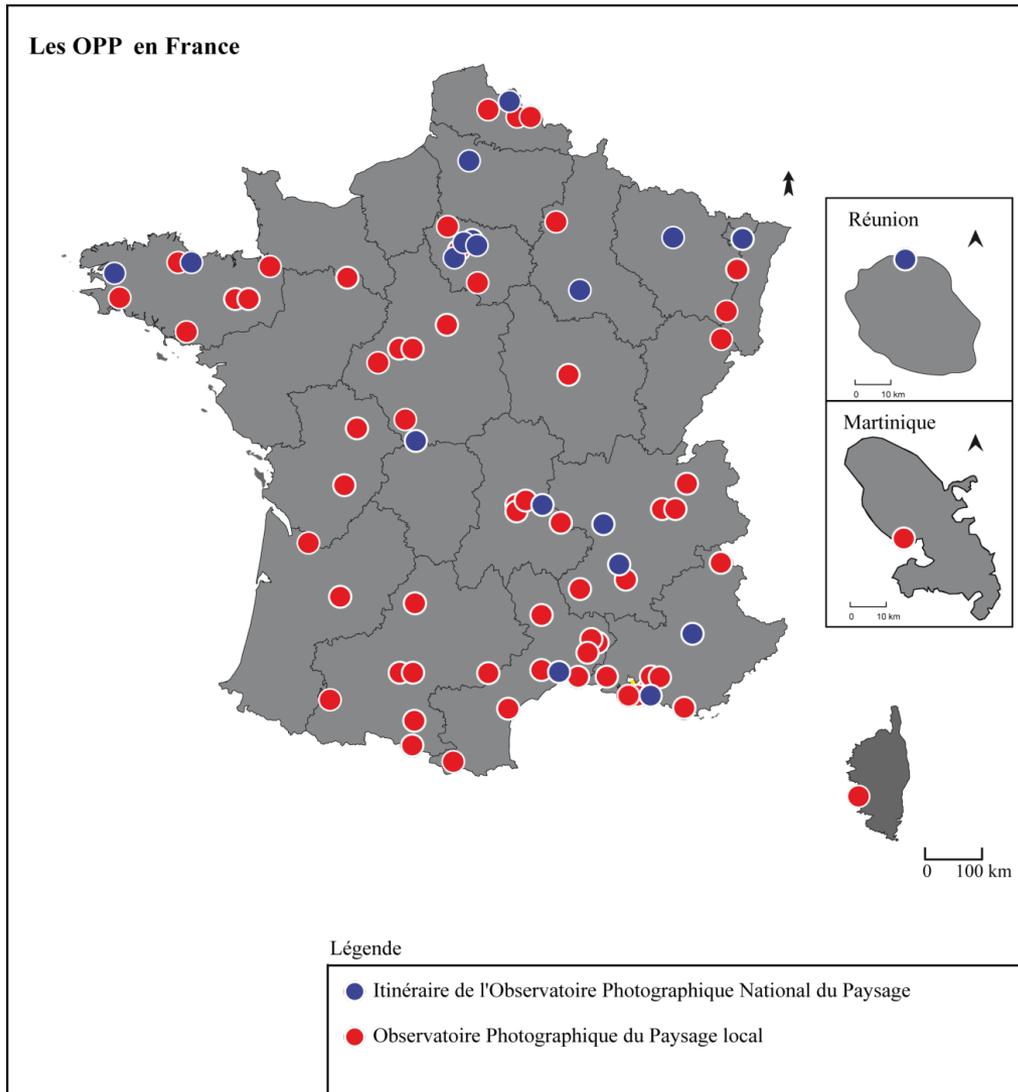
1991



L' Observatoire
Photographique
National du
Paysage (OPNP)

2. Outils pour lire les paysages

2000



Les Observatoires
Photographiques du
Paysage locaux

2. Outils pour lire les paysages

Des thématiques innovantes



19h00



19h45



20h20

Copie d'écran du site internet : <http://www.parc-naturel-chevreuse.fr/nature-paysages/les-paysages/observatoire-des-paysages-nocturnes.html>

2. Outils pour lire les paysages

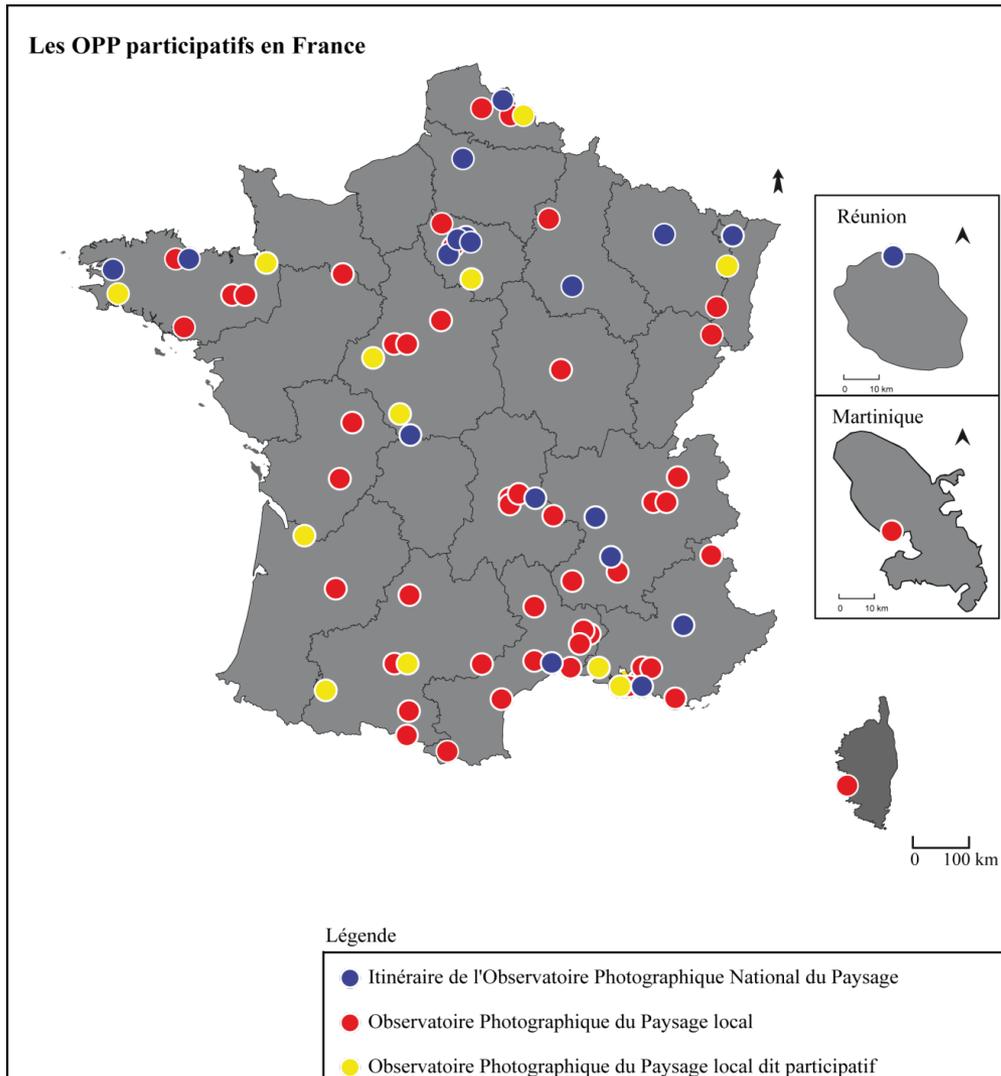
Des thématiques innovantes



OPP PNR Golfe du Morbihan

2. Outils pour lire les paysages

2010



Les Observatoires
Photographiques du
Paysage des
habitants

2. Outils pour lire les paysages

Des habitants dans le comité de pilotage



OPP participatif du PNR de la Brenne (2010)
<http://avuedoeil-pnrb.blogspot.fr/>

2. Outils pour lire les paysages

Des habitants dans le comité de pilotage



OPP participatif du PNR de la Brenne (2010)
<http://avuedoeil-pnrb.blogspot.fr/>

Des habitants photographes



OPP depuis le GR 2013 (2012-2022)
<http://www.opp-gr2013.com>

2. Outils pour lire les paysages

Les enquêtes sociales



« Photo de cette année à l'occasion d'une promenade urbaine. (...) Alors des choses comme ça, alors vous pouvez penser que vous êtes à l'île de Ré ou à Saint Jacques de la Lande... on est à Saint Jacques de la Lande (...) On a du paysage assez simple... mais on se dit : peut-être que d'habiter là, c'est pas si mal. » Acteur aménagement



*« Je trouve intéressant d'y apercevoir à la fois un talutage refait il y a environ deux ans, en bordure de communale, composé d'espèces variées (noisetiers, châtaigniers, merisier...) en garniture d'une ancienne haie de chênes pédonculés ayant échappé à un émondage sauvage ; chez un éleveur de porcs bio. »
Elu communautaire*

2. Outils pour lire les paysages

Les enquêtes sociales

- > Entretien individuel (libre, semi-directif, directif)
- > Enquête par questionnaire
- > Entretien de groupe (*in situ*, *de visu*, etc.)
- > Concours photos

3. Lire et comprendre un paysage

À partir d'un point de vue

2009



Observatoire photographique du paysage © Max Grammare CAUE22

3. Lire et comprendre un paysage

Description des éléments à partir de chaque plan

Arrière-plan

2nd plan

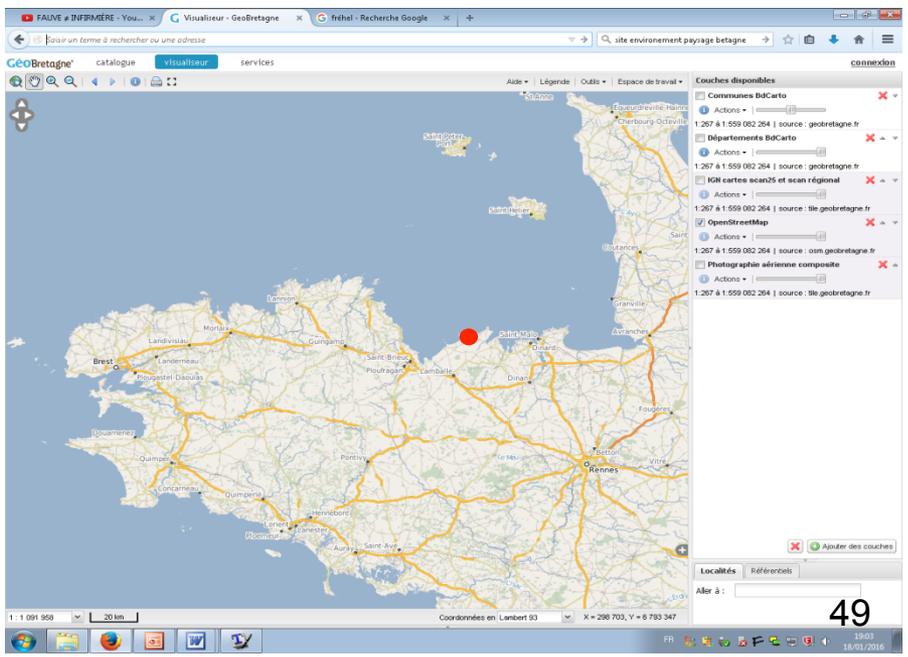
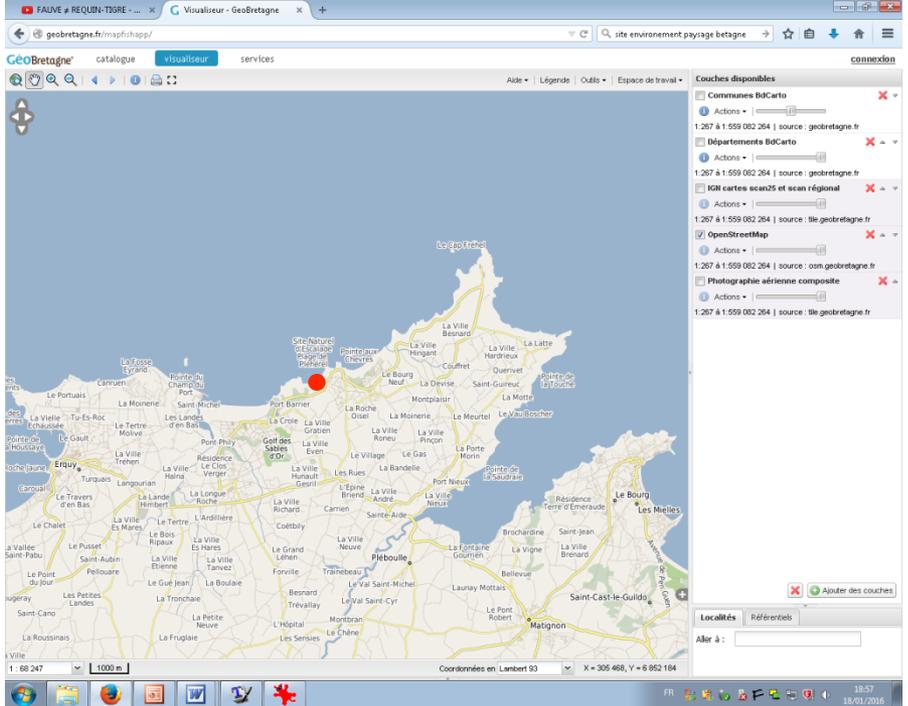
1^{er} plan



Observatoire photographique du paysage © Max Grammare CAUE22

Extension spatiale

Vue d'en haut depuis Google Earth



Extension temporelle

1995



2009



Extension temporelle

FAUVE ≠ REQUIN-TIGRE - ... [GeoBretagne] Bretagne 19...
geobretagne.fr/viewer/dual.html
site environnement paysage betagne
Bretagne, de 1950 à nos jours
Aide A propos Permalien
200 m 1000 ft
200 m 1000 ft
FR 18:55 18/01/2016

Extension sociale

Étape 5

Analyse qualitative des entretiens semi-directifs auprès des acteurs du territoire

(Guittet, 2012/2013)

Prénom, âge, commune, lien avec le paysage	Extraits des entretiens
1. Gaëtan, 34 ans, Saint-Brieuc, lieu de loisirs	1.a. « Il y a eu une politique de préservation de la dune qui a été efficace en 1995 et 2009, on voit qu'elle est plus stabilisée ». 1.b. « J'ai fait le nettoyage de la plage le mois dernier, il y a plein de trucs qui se baladent. Entre le sentier là derrière et la dune, il y a un paquet de détritus qui s'est entassé et des traces de tracteurs ».
2. Jean-Christophe, 56 ans, Pléneuf-Val-André, bassin de vie	2.a. « Moi, j'avais interrogé un type du CNRS à Dinard qui ne croit pas du tout à ces trucs là [les ganivelles]. Il dit une dune ça vit, ça bouge, ça se déplace, mettre tous ces trucs là, c'est du court terme ».
3. Delphine, 34 ans, Saint-Brieuc, lieu de vacances	3.a. « Il y a les dunes dans lesquelles je me suis bien amusée, c'était bien avant 1995, donc il n'y avait pas encore les barrières. Après, ils se sont rendus compte qu'à force de jouer avec mon frangin, on finissait par faire tout écrouler ». 3.b. « Ça a un petit côté exotique, c'est différent, c'est pour ça que j'aime bien m'y promener avec mon frangin. [...], c'était un super terrain de jeux. Pour les lapins c'est l'éclate totale, il a des tonnes de terriers. Puis du coup, il y a l'odeur ».
4. David, 49 ans, Rennes, lieu potentiel de travail (paysagiste)	4.a. « Ils avaient déjà constaté, sans doute, avant cette époque là, une érosion artificielle de la dune stabilisée, liée je pense à une surfréquentation, le piétinement des humains et donc, les ganivelles ont été mises en place pour stabiliser le sable et assurer une stabilisation ». 4.c. « C'est peut-être les abords du parking lui-même qui va un peu s'enfricher si rien est fait sur cet espace là. A droite derrière le parking, on voit qu'il y a des arbustes qui commencent à pousser donc ça pourrait se développer sur cette vue là » 4.d. « On serait sur des propositions de traitement on va dire non minéral de ce parking là. Sachant que c'est un parking potentiellement avec un usage principalement estival, [...] on pourrait retrouver partiellement des places qui pourraient être enherbées ».
5. Marc, 73 ans, Pléneuf-Val-André, bassin de vie	5.c. « La végétation va se stabiliser, elle n'a va pas beaucoup pousser beaucoup plus, sur les dunes. Il y aura des oyats comme ça et puis c'est un peu près tout ».





Observatoire photographique du paysage © Thibaud Cuisset

Gausson - Place de l'Eglise /
30 mai 1996 - 14h00 /
Thibaut Cuisset



Observatoire photographique du paysage © Max Grammare CAUE22

Gausson - Place de l'Eglise /
3 juin 2016 - 14h00 / Max
Grammare

4. Pour mieux agir

a. Le projet de paysage

(selon Pierre Donadieu, 2007)

- Le paysage décor : il a pour vocation de montrer des « images valorisantes » d' un territoire.
 - Le paysage - territoire : il est la résultante des projets locaux menés par les acteurs publics et privées (planification stratégie, les vrais paysagers).
 - Le paysage identitaire : il est « produit en tant que bien patrimonial par et pour un groupe social ».
- >>> Les acteurs : le paysagiste conseil et le paysagiste concepteur
* Plus une grande diversité d'acteurs intermédiaires

4. Pour mieux agir

Les étapes du projet de paysage d'après Anne Fortier-Kriegel



4. Pour mieux agir

Les étapes du projet de paysage d'après Anne Fortier-Kriegel
en corrélation avec la participation habitante



Implication des habitants tout au long du processus

4. Pour mieux agir

b. L'implication des habitants via un cadre réglementaire

Les prémices

- Loi Bouchardeau (1983) : enquête publique

Au niveau international

- Convention internationale d'Aarhus (ratifiée en 2002 par la France)
- Convention européenne du paysage (ratifiée en 2006 par la France)

Au niveau national, encouragement de la participation dans plusieurs textes législatifs

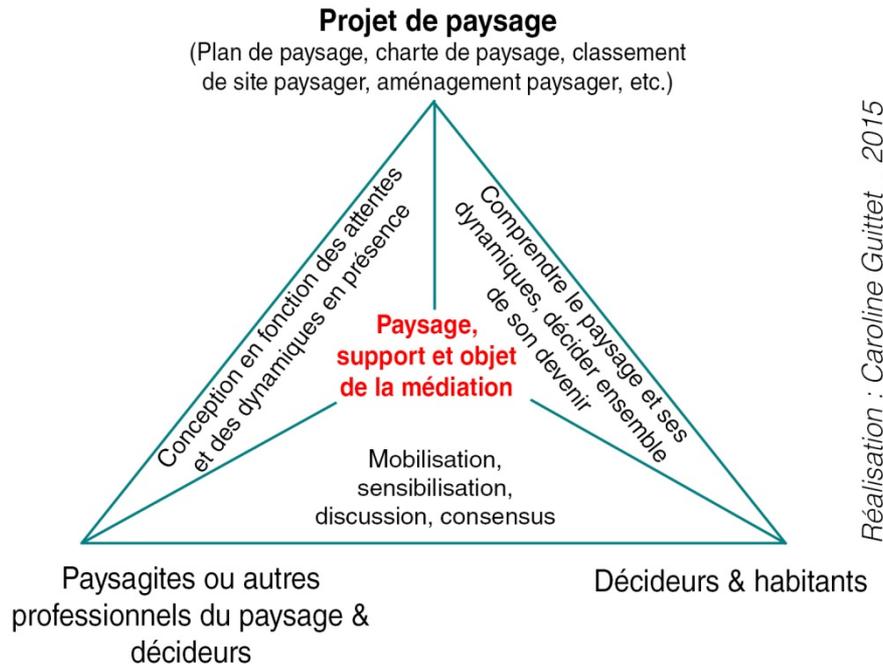
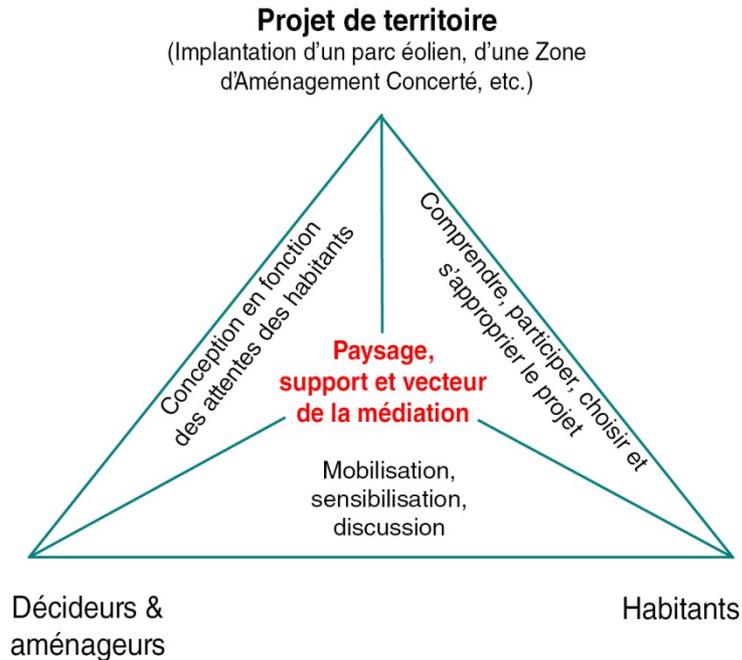
- (1999) Loi d'orientation pour l'aménagement et le développement durable des territoires (LOADDT) : encouragement de la participation
- (2002) Loi relative à la démocratie de proximité
- (2002) Création de la Commission Nationale du Débat Public
- (2005) Charte de l'environnement
- (2009 & 2010) Loi Grenelle

4. Pour mieux agir

b. L'implication des habitants via un cadre réglementaire & via la médiation paysagère

- Comprendre les paysages
- Comprendre les besoins et les aspirations des populations pour le paysage de demain
- Ne pas imposer le projet mais trouver un consensus
- S'approprier le projet
- S'impliquer sur le territoire

4. Pour mieux agir



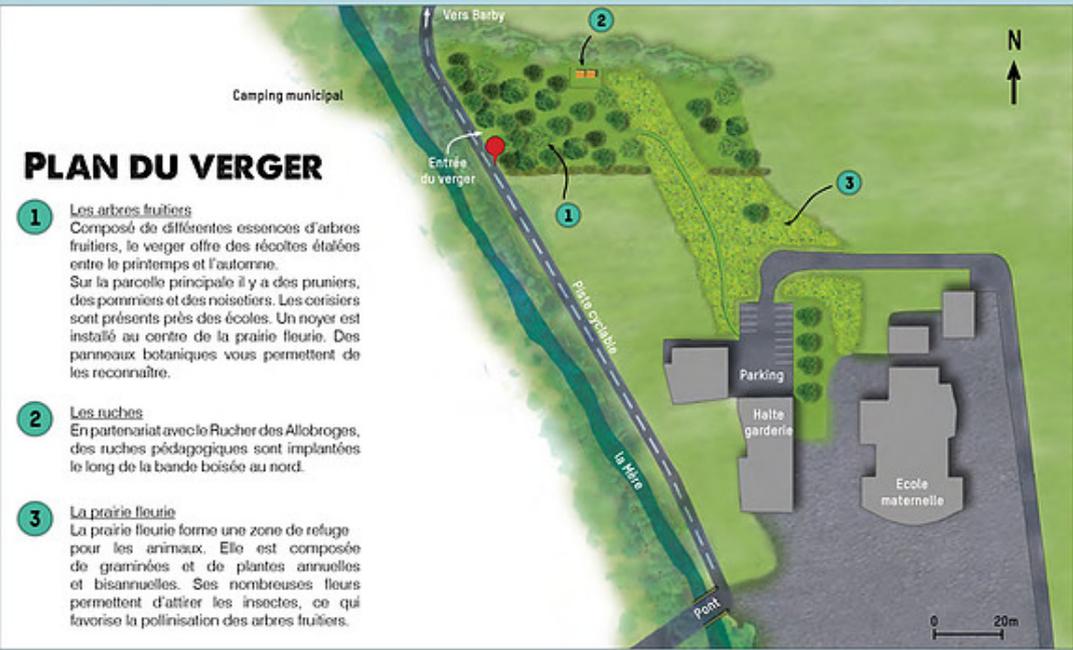
Réalisation : Caroline Guittet _ 2015

*** pour favoriser la discussion et être un appui à l'élaboration d'un projet de territoire concerté entre les acteurs.**

*** par son intermédiaire, il s'agit de dégager un consensus pour son devenir via un projet de paysage.**

BIENVENUE AU VERGER

PLAN DU VERGER



- 1 Les arbres fruitiers**
 Composé de différentes essences d'arbres fruitiers, le verger offre des récoltes étalées entre le printemps et l'automne. Sur la parcelle principale il y a des pruniers, des pommiers et des noisetiers. Les cerisiers sont présents près des écoles. Un noyer est installé au centre de la prairie fleurie. Des panneaux botaniques vous permettent de les reconnaître.
- 2 Les ruches**
 En partenariat avec le Rucher des Allobroges, des ruches pédagogiques sont implantées le long de la bande boisée au nord.
- 3 La prairie fleurie**
 La prairie fleurie forme une zone de refuge pour les animaux. Elle est composée de graminées et de plantes annuelles et bisannuelles. Ses nombreuses fleurs permettent d'attirer les insectes, ce qui favorise la pollinisation des arbres fruitiers.

Innovant, ce verger, mis en place par la mairie de Challes-les-Eaux, est un espace public ouvert à tous. Il est composé d'une soixantaine d'arbres fruitiers dont la cueillette est libre d'accès. Chaque usager est invité à venir se promener, cueillir puis déguster les fruits mûrs. Des ruches pédagogiques sont également présentes afin de faire découvrir aux visiteurs le travail des abeilles et leur rôle dans notre environnement.

UNE DÉMARCHÉ PARTICIPATIVE

Une démarche de co-construction a été mise en place pour ce verger. Les agents communaux et le lycée du Bocage se sont chargés de la plantation des arbres fruitiers.

Les jeunes de l'Institut-Médico-Educatif et les élèves des écoles de Challes-les-Eaux ont participé à l'entretien du verger et à la création des panneaux botaniques aux pieds des arbres fruitiers.

La récolte des fruits lorsqu'ils sont mûrs est encouragée



Il est interdit d'endommager les arbres et la prairie fleurie



Il est interdit de jeter des déchets au sol



Il est interdit de grimper dans les arbres fruitiers



Il est interdit de s'approcher trop près des ruches

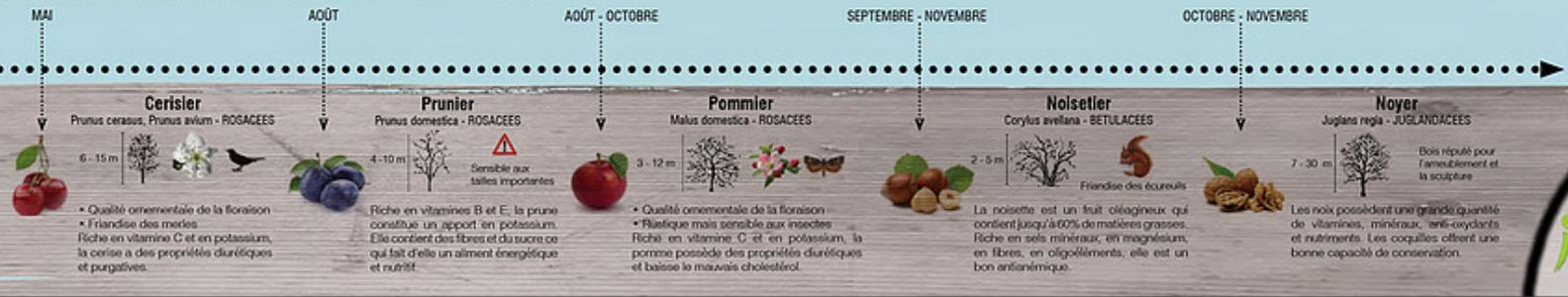


Le verger est interdit aux chiens



La mairie de Challes-les-Eaux se dégage de toutes responsabilités en cas d'accident de quelque nature que ce soit.

LES ARBRES FRUITIERS - RÉCOLTE



IME
VJCE
Chamber d'Agriculture
ATELIER



Le Jardin du Paradis Vert

<http://www.bruitdufrigo.com/index.php?id=339>



Bibliographie

Donadieu Pierre, 2007, « Le paysage », *Économie rurale*, n°297-298, janvier-avril 2007, mis en ligne le 06 mai 2009. Consulté le 13 avril 2013 et disponible sur :

<http://economierurale.revues.org/1916>

Filleron Jean-Claude, 1998, « "Le paysage, cela existe même quand on ne le regarde pas" ou quelques réflexions sur les pratiques paysagères des géographes », *Revue de l'économie méridionale*, n°183, vol. 46, Montpellier, pp. 275-287.

Fortier-Kriegel Anne, 2004, *L'avenir des paysages de France*. Paris, Fayard, 317 p.

Larrère Raphaël, Larrère Catherine, 1997, *Du bon usage de la nature : pour une philosophie de l'environnement*, Paris, Aubier, 355 p.

Le Dû-Blayo Laurence, Barray Flavie, Gouéry Pascal, Bourget Émilie, Michel Kristell, Ganzetti Isabelle, Le Petit Arnaud, 2013, *Les paysages de Bretagne*, livret et poster édité à 700 exemplaires par le Conseil Régional de Bretagne en juin 2013, 32 p. Consulté le 01 septembre 2015 et disponible sur :

<http://bretagneenvironnement.org/Media/Documentation/Bibliographies/Les-paysages-de-Bretagne/>

Bibliographie

<http://bretagneenvironnement.org/Media/Documentation/Bibliographies/Les-paysages-de-Bretagne/>

<http://paysages-ille-et-vilaine.fr/>

<http://www.atlasdespaysages-morbihan.fr/>

<http://evolution-paysage.bretagne-environnement.org/>

<http://geobretagne.fr/sviewer/dual.html>

<http://cms.geobretagne.fr/>

<http://www.passeurs.eu/#!chmb%C3%A9ry%201/zoom/o6ebb/dataItem-ifx250ax>

<http://www.bruitdufrigo.com/index.php?id=339>

<http://missionphoto.datar.gouv.fr/>